

Wymagania szczegółowe w klasie VII z języka niemieckiego

na podstawie podręcznika *Kompass Team 1*

Nauczyciel: Jolanta Sot

Uczeń powinien:

1. poznać **słownictwo** związane z następującymi tematami:

Kontakty:

- przedstawianie się (imię i nazwisko, wiek, kraj pochodzenia, miejsce zamieszkania),
- określanie zainteresowań i upodobań
- przymiotniki określające cechy charakteru i wygląd osób
- liczebniki główne 1–100
- formy powitania i pożegnania
- nazwy krajów niemieckojęzycznych

Rodzina:

- nazwy członków rodziny
- określenia osób: kobieta, mężczyzna, dziecko, dziewczyna, chłopiec
- przymiotniki określające cechy zewnętrzne i wewnętrzne osób oraz zwierząt
- nazwy zwierząt
- kolory
- określenia zainteresowań
- zwroty potrzebne do wyrażenia swojego zdania, np. pochwały i dezaprobaty

Czas wolny:

- czas zegarowy
- dni tygodnia i pory dnia
- czynności wykonywane o danej porze dnia
- nazwy obiektów w mieście
- słownictwo określające reakcję na propozycję

Szkoła:

- nazwy przedmiotów szkolnych
- nazwy ocen w krajach niemieckojęzycznych
- określenia dotyczące cech nauczycieli
- nazwy przyborów szkolnych
- czynności typowe dla zajęć szkolnych

Żywnienie:

- nazwy potraw i posiłków w ciągu dnia
- nazwy artykułów spożywczych
- nazwy owoców i warzyw
- określenia miary i wagi
- nazwy opakowań
- nazwy lokali gastronomicznych.

2. ćwiczyc **umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych**, obejmujących:

A. *rozumienie tekstu słuchanego*, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszanej wypowiedzi, określić kontekst wypowiedzi, określić intencje nadawcy/autora tekstu, a także znajdować w tekście określone informacje
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru.

B. *mówienie*, w ramach którego uczeń potrafi:

- udzielać informacji i uzyskiwać informacje dotyczące: danych osobowych (imię i nazwisko, wiek, kraj pochodzenia, miejsce zamieszkania), a także zainteresowań i upodobań, rodziny i rodzeństwa, czasu/aktualnej godziny, przebiegu dnia, zajęć szkolnych, planu lekcji, miejsca spotkania, klasy, upodobań kulinarnych, zamiarów swoich i innych osób
- opowiadać o: sobie, swoich i innych zainteresowaniach, swojej rodzinie, przebiegu dnia, zajęciach w ciągu tygodnia, planie lekcji, klasie, przyjaciółach szkolnych, ulubionych potrawach
- opisywać: wygląd i charakter ludzi i zwierząt, upodobania swoje i innych osób
- określać przynależność
- przedstawiać siebie i inne osoby

- rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć rozmowę
- witać i żegnać osoby
- wyrażać opinię o innych osobach i pytać o nią inne osoby
- podawać aktualną godzinę oraz czas trwania danej czynności
- proponować wspólne wyjście
- przyjmować lub odrzucać propozycję
- wyrażać prośbę, polecenia
- zwracać się z prośbą do innych osób
- podawać cenę w euro
- uzasadniać swoje zdanie
- udzielać rad
- zamawiać jedzenie w restauracji
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

C. *rozumienie tekstu czytanego*, w tym wypadku uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń
- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, dialogi, notatki, opowiadania, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-mail, listy, wywiady, ankiety, formularze, przepisy kulinarne, menu w restauracji)
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazkowemu

D. *pisanie*, w tym zakresie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania

- napisać prosty tekst użytkowy, jak: list/e-mail, notatkę, ogłoszenie, listę zakupów, przepis kulinarny, opis
- wypełnić formularz, ankietę
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu, będące sprawdzeniem jego zrozumienia
- ułożyć zdania, wyrazy z rozsypanki wyrazowej, literowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- rozwiązać test sprawdzający

3. poznawać i stosować struktury gramatyczne:

- odmiana czasowników regularnych w liczbie pojedynczej i mnogiej
- zaimki osobowe w mianowniku i bierniku
- zdania pytające
- przeczenie *nein, nicht*
- forma grzecznościowa *Sie*
- rodzajnik określony i nieokreślony
- określanie przynależności z przyimkiem *von*
- zaimek dzierżawczy
- przeczenie *kein/-e*
- odmiana rzeczowników w bierniku
- odmiana czasowników nieregularnych *essen, sprechen, lesen, fahren, schlafen, laufen*
- szyk przestawny w zdaniu
- odmiana czasowników rozdzielnie złożonych
- pytanie *wohin?*
- przyimki *in* i *auf* z biernikiem
- odmiana czasownika *möchte* i szyk zdania z tym czasownikiem
- dopełniacz imion własnych
- tryb rozkazujący
- zaimek nieosobowy *man*
- rzeczowniki złożone

4. kształcić **umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:

- list/e-mail
- prosty tekst narracyjny
- dialog
- wywiad
- ankieta
- formularz
- menu
- przepis kulinarny
- artykuł
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie
- program telewizyjny
- plan lekcji.

5. znać **podstawowe informacje dotyczące krajów niemieckiego obszaru językowego** w zakresie nazw krajów niemieckojęzycznych, europejskich i ich stolic, pozdrowień typowych dla krajów w Europie, form powitań i pożegnań, nazw przedmiotów szkolnych i ocen, artykułów spożywczych i specjałów kulinarnych.

6. rozwijać **umiejętności wykraczające poza kompetencję językową**, wchodzące w skład kompetencji kluczowych, jak:

- rozwijanie umiejętności wykonywania zadań w toku pracy własnej i zespołowej, twórczego rozwiązywania zadań problemowych, samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia potrzebnych informacji poprzez planowanie i realizowanie różnorodnych projektów językowych i realioznawczych, stosowanie strategii uczenia się
- rozwijanie umiejętności autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów samooceny.

Ogólne zasady oceniania

Nauczyciel dokonujący oceny wiedzy i umiejętności ucznia na lekcji języka niemieckiego powinien uwzględnić następujące wskazówki:

1. Wiedza i umiejętności uczniów powinny być sprawdzane możliwie jak najczęściej, np. po każdej przeprowadzonej lekcji, po szeregu lekcji na dany temat lub po zakończeniu kolejnego rozdziału w podręczniku.

2. Kontrola wiedzy i umiejętności uczniów może przyjmować dwie formy: pisemną i ustną, dzięki czemu uczeń ma możliwość otrzymania pełnej i systematycznej informacji na temat przebiegu swojego procesu uczenia się.

3. Uczeń powinien mieć możliwość samodzielnej ewaluacji własnych postępów w nauce poprzez regularne wypełnianie testów i zadań przeznaczonych do samooceny, jak również poprzez inne formy samooceny wprowadzone przez nauczyciela.

4. W ocenie różnorodnej pracy projektowej (projekty językowe i realizacyjne, klasowe i międzyklasowe konkursy recytatorskie i konkursy piosenki, projekty internetowe i in.) pod uwagę brane jest w znacznym stopniu zaangażowanie uczniów w wykonywane zadanie.

5. Ocenie podlega również umiejętność dokonywania autokontroli i oceny własnego uczenia się poprzez rozwiązywanie testów i zadań samooceny. Ocena tych umiejętności uzupełnia ocenę kompetencji językowej ucznia.

6. Praca w grupie, w której uczeń rozwiązuje zadania, prowadzi dialogi, uczestniczy w grach i zabawach językowych, umożliwia dokonanie oceny zarówno przez nauczyciela, jak również przez uczniów. Jednocześnie praca w grupie podlega ocenie jako umiejętność wchodząca w skład kompetencji kluczowych, kształtuje bowiem kompetencje społeczne ucznia.

7. Podczas lekcji języka niemieckiego oceniana jest również aktywność uczniów. Nauczyciel odnotowuje ją w dzienniku, o czym powiadamia ucznia. Za różne formy aktywności ucznia, np. dobrowolne zgłaszanie się do odpowiedzi, samodzielne wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom w rozwiązywaniu zadań, rozumieniu zagadnień i ćwiczeniu sprawności językowej, pomoc w organizowaniu projektów językowych, gier i zabaw itp., mogą być przyznawane plusy (3 plusy – ocena bardzo dobra).

8. Udział w konkursach przedmiotowych, w zależności od uzyskanych wyników, wpływa na podwyższenie oceny końcowej.

9. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen cząstkowych za każdą sprawność językową: *rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie ze zrozumieniem i pisanie*, jak również za

opanowanie struktur gramatyczno-leksykalnych. Mogą być one sprawdzane za pomocą następujących form:

- odpowiedź ustna
- aktywność na lekcji
- zadania domowe
- kartkówka z aktualnego materiału
- praca klasowa z poszczególnych rozdziałów tematycznych.

10. Pisemne formy testów i sprawdzianów są oceniane zgodnie z wymaganą ilością punktów na daną ocenę według następującej skali:

0 – 39 %	niedostateczny
40 – 54%	dopuszczający
55 – 69%	dostateczny
70 – 84%	dobry
85 – 94%	bardzo dobry
95 – 100%	celujący

11. W przypadku ocen końcowych uczeń otrzymuje ocenę z plusem, jeśli spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania oceny niższej oraz niektóre wymagania niezbędne do uzyskania oceny wyższej.

12. W przypadku otrzymania oceny niedostatecznej uczeń ma możliwość jej poprawy.

13. Uczeń może być dwukrotnie w ciągu semestru nieprzygotowany do zajęć lekcyjnych. W takim przypadku nauczyciel zobowiązany jest odnotować tę informację w dzienniku lekcji.

14. Nieprzygotowanie do pracy klasowej jest przyjmowane jedynie w przypadku dłuższej choroby lub wydarzeń losowych potwierdzonych przez rodziców (prawnych opiekunów) lub wychowawcę. W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie.

15. Poprawianie oceny przez ucznia przed końcem semestru lub roku nie jest możliwe.

16. Brak zdolności artystycznych ucznia, np. w zakresie rysowania, śpiewania, nie ma wpływu na ocenę wykonanego zadania, jeśli cel zadania został przez niego zrealizowany, a uczeń wykazywał duże zaangażowanie w wykonanie zadania.

17. Zaangażowanie uczniów w pracę, motywacja do nauki powinny znaleźć odzwierciedlenie w wyższej ocenie.

18. Przy ocenie prac pisemnych ucznia dyslektycznego, ze względu na trudności grafomotoryczne, nie powinny być brane pod uwagę błędy ortograficzne.

Szczegółowe kryteria oceniania

A. Rozumienie ze słuchu

W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 7. kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu, obejmującej:

- określanie głównej myśli/głównego tematu tekstu
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego tekstu
- rozumienie ogólnego sensu usłyszanej informacji
- wyszukiwanie w tekście określonych informacji.

Sprawność ta jest rozwijana za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, jak m.in.:

- rozpoznawanie usłyszanych wyrazów
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania prawda/fałsz
- zapisywanie w zeszycie brakujących wyrazów w zdaniach lub brakujących informacji na podstawie wysłuchanego nagrania
- wyszukanie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie nagrania i podanie właściwego rozwiązania
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście
- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- notowanie w zeszycie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu

- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie tekstu
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu.

Kryteria oceny

Ocena **celująca**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno-gramatyczne.

Ocena **bardzo dobra**

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim formułowane przez różne osoby i zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach i komunikatach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dobra**

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim formułowane przez różne osoby i zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie instrukcje nauczyciela w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dostateczna**

Uczeń:

- rozumie dużą część prostych wypowiedzi w języku niemieckim formułowanych przez różne osoby, zawierających znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach i komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

Ocena **dopuszczająca**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne ujęte w programie nauczania
- rozumie ogólny sens tylko niektórych wypowiedzi oraz często reaguje na nie nieprawidłowo
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach i komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela w języku niemieckim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

B. Mówienie

Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji dotyczących sytuacji określonych w programie nauczania
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych
- opowiadanie o sobie, swoich zainteresowaniach i zainteresowaniach innych osób, swojej rodzinie, przebiegu dnia, zajęciach w ciągu tygodnia, klasie, ulubionych potrawach
- opisywanie swojego planu lekcji, wyglądu i charakteru ludzi i zwierząt, upodobań swoich i innych osób
- przedstawianie siebie i innych osób

- witanie i żegnanie osób
- wyrażanie opinii o innych osobach
- podawanie aktualnej godziny oraz czasu trwania danej czynności
- przyjmowanie lub odrzucanie propozycji
- wyrażanie prośby
- wyrażanie własnego zdania na dany temat i jego uzasadnianie
- zamawianie jedzenia w restauracji
- uczestniczenie w sytuacjach dialogowych
- udzielanie rad
- składanie propozycji wspólnego wyjścia
- poprawne wypowiedzianie wyrazów w języku niemieckim
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

Kryteria oceny

Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakres programu nauczania (zakres leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu).

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną

- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w programie nauczania oraz formułować opisy ustne przewidziane w programie nauczania
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

Ocena **dobra**

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w programie nauczania oraz formułować opisy ustne
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

Ocena **dostateczna**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, jednak nie zawsze poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z programem nauczania
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem

- przeważnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych, popełnia jednak błędy językowe
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

Ocena **dopuszczająca**

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z programem nauczania
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- podczas formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

C. Sprawność czytania ze zrozumieniem

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest m.in. za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania prawda/fałsz
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- zapisywanie w zeszycie brakujących fragmentów tekstu
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- zapisywanie danych w zeszycie w formie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów

- dopasowywanie fragmentów tekstu
- ustalanie autora danej wypowiedzi

Typy zadań z materiałów ćwiczeniowych:

- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym
- wykreślanie słowa niepasującego do pozostałych

Kryteria oceny

Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych teksty użytkowe i informacyjne, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno-leksykalne wykraczające poza program nauczania.

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i wypowiedzi pisemne
- bez trudu potrafi określić główną myśl tekstu/wypowiedzi, jej kontekst i intencję autora
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

Ocena dobra

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i wypowiedzi pisemnych
- potrafi określić główną myśl tekstu/wypowiedzi, jej kontekst i intencję autora
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena dostateczna

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i wypowiedzi pisemnych
- przeważnie potrafi określić główną myśl tekstu/wypowiedzi, jej kontekst i intencję autora
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

Ocena **dopuszczająca**

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty użytkowe i wypowiedzi pisemne
- ma problemy z określeniem głównej myśli tekstu/wypowiedzi, jej kontekstu i intencji autora
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

D. Pisanie

Sprawność ta jest rozwijana poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- zapisywanie informacji w formie ankiety lub tabeli
- pisanie listów/e-maili i innych tekstów użytkowych (wywiad, opis) ujętych w programie nauczania
- notowanie uzupełnień luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- zapisywanie informacji w formie asocjogramów

Typy zadań z materiałów ćwiczeniowych:

- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

Kryteria oceny

Ocena **celująca**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą

- tworzy wypowiedzi pisemne wykraczające poza zakresy ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

Ocena **bardzo dobra**

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w programie nauczania, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi przedstawiać rozbudowane dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

Ocena **dobra**

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażeń
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w programie nauczania, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielką liczbą błędów, jednak nie ma to wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

Ocena **dostateczna**

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz zapisie poznanych słów i wyrażeń
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia

- pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w programie nauczania, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, ale charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji.

Ocena **dopuszczająca**

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz zapisywaniu poznanych słów i wyrażzeń, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.